

Vita

Werdegang:

geboren am Niederrhein-wo ich auch jetzt wieder lebe und arbeite
autodidaktisches Studium der Malerei
seit 1996 freischaffende Künstlerin
Ölbilder - Collagen - experimentelles arbeiten mit Metall
Installationen - digitale Bildbearbeitung -
2007 Gründung des Kunstkollektiv WaV
2017 Gründung des Kunstkollektiv JAT ART+
seit 2014 Arbeit mit Harzguss
Mitglied im BBK Köln, Gedok Köln,

Kunstsparte:

Objektkisten - Fotomontagen - Collagen - Installationen -
digitale Bildbearbeitung - Malerei - Objekte -

Auszeichnungen:

- 2023 3. Jury preis des Kunstwettbewerbs „Art Figura“
im sächsischen Schwarzenberg
- 2023 Publikumspreis der "ArtFigura"
- 2022 1. Jury Preis der Stadt Hann. Münden DKKD
- 2022 1. Künstlerpreis Revierkunst Henrichshütte Hattingen
- 2022 1. Preis der Dornumer Kunsttage
- 2021 2. Publikumspreis Revierkunst Henrichshütte Hattingen
- 2021 1. Künstlerpreis Revierkunst Henrichshütte Hattingen
- 2018 2. Publikumspreis Revierkunst Zeche Ewald Herten
- 2016 Kunstpreis der Stadt Emmerich, (Art'Pu:l Kunstmesse)

Arbeit im öffentlichem Raum:

- 2023 - 2026 Skulpturen Park Rees, "der Traum von Silber"
- 2020 Grenzprojekt: „ über Zeiten hinweg“ .
Grenzüberschreitende Außenarbeit nahe der Thornsche
Molen, Persingen, NL / Zylflich, D
- 2020 - 2023 Skulpturen Park Rees, "Menschenkinder"
- 2018 Skulpturen Park Bad Salzhausen,
Installation „...zu sehen daß das Gras den selben Schatten
fallen lässt.“
- 2018 Kulturwerkstatt Koslarund Seidel, Unkel



Galerie 149

Bremerhavener Initiative für Kultur e.V. (BIK)
Bürgermeister-Smidt-Straße 149
27568 Bremerhaven

Ansprechpartnerin Presse

Inge Stockbauer

Telefon 0471 - 41 46 39

E-Mail kontakt@galerie-149.de

Internet www.galerie-149.de

Die BIK Galerie 149 wird gefördert durch

STIFTUNG KUNSTFONDS



Vita

Einzelausstellungen (Auswahl)

- 2024 Galerie 149 Bremerhaven ...und in der Ferne leise...
- 2023 Köln Kulturkorche Ost „...und in der Ferne leise“
- 2022 Franz Pfanner Haus Arcen, Niederlande
- 2020 Grenzprojekt „über Zeiten hinweg“
(75 Jahre Befreiung der Niederlande vom Naziregime)
grenzüberschreitende Außenarbeit Persingen NL Zyfflich D
- 2020 Koenraad Bosmann Museum, Rees
- 2018 Galerie bij de boeken Ulft, Niederlande

Gemeinschaftsausstellungen

- 2024 Zeche Scherlebeck Herten „so die und das“ Duo_Ausstellung
Ausstellung der Nominierten für den Kunstpreis Weißenburg
- 2024 Kulturwerk Aachen " 2 Frauen, 2 Leben 2 Positionen"
Duo Ausstellung
Galerie Kulturwerk Aachen „2 Positionen“ Duo_Ausstellung
- 2023 Beuningen Sommerlabor in dem Ausstellungsraum der
Kunstinitiative De Nieuwe Gang
Bedburg Hau: Ausstellung des Sommerlabors Artoll
Bad Godesberg "3 Positionen Kunstverein Bad Godesberg
Schwarzenberg Ausstellung der Nominierten des
Kunstwettbewerbs Art Figura
Kamp Lintfort, Mail Art- Ausstellung „Zur Zeit“
Kulturzentrum Schirrhof
alte Spedition, Gladbeck
- 2022 Landeskunstaussstellung des BBK NRW „Klare Kante“
im Dortmunder U
Kunstverein Emmerich HiP
Aachen: ART Connection
Denkmalkunst - Kunstdenkmal Hann. Münden
Ausstellung der Nominierten bei den Kunsttagen Dornum
Kunsthauptstadt Amersfoort, Niederlande
Ausstellung Galerie de frame Amersfoort, Niederlande
Gennep (NL): Museum Petershuis.
- 2022/23 Revierkunst Henrichshütte, Hattingen
- 2021 Kunsttage Rhein Erft, Abtei Brauweiler
- 2020 Ausstellung der Nominierten für den Erna Surborg Preis,
Städtisches Museum, Wesel
- 2019 Galerie alte Spedition, Gladbeck
C.A.R. Zeche Zollverein, Essen
- 2018 Skulpturenpark Werforum Bad Salzhausen
„...zu sehen, dass das Gras den selben Schatten fallen lässt...“
Neutrelitz: Basiskulturfabrik für gegenwärtige Kunst
Kranenburg, Richtersgut: Kunst geht über die Grenze
Badalucco: (I) Art Gallery del Museo di Badalucco



Galerie 149

Bremerhavener Initiative für Kultur e.V. (BIK)
Bürgermeister-Smidt-Straße 149
27568 Bremerhaven

Ansprechpartnerin Presse

Inge Stockbauer
Telefon 0471 - 41 46 39
E-Mail kontakt@galerie-149.de
Internet www.galerie-149.de

Die BIK Galerie 149 wird gefördert durch

STIFTUNG KUNSTFONDS

