



## Vita Hella Meyer-Alber

- 1971 geb. in Schwäbisch Hall
- 1990-1993  
Handwerksausbildung zur Steinbildhauerin in Waldkirch
- 1995-1998  
Künstlerische Weiterbildung an der Bildhauerschule Müllheim /Schweiz und der Scuola di Scultura di Peccia /Schweiz
- 1998 Erste freie Arbeiten und Aufträge im eigenen Atelier in Emmendingen
- 2010 Umzug nach Göttingen und Bezug eines Ateliers in Lengern  
Aufträge/freie Arbeiten/Workshops  
Mitgliedschaft im BBK Kassel-Norhessen

### Symposien und Ausstellungen ( Auswahl )

- 1997 Internationales Bildhauersymposium Littenheid/ Schweiz
- 2000 Einzelausstellung im Sprachenkolleg/ Freiburg
- 2002 Auftragsarbeit für die Städtepartnerschaft Eichstetten/ St. André
- 2007 Einzelausstellung Galerie Ganter/Pfaffenberg
- 2016 Torhaus Galerie/Göttingen
- 2017 Galerie im Unesco-Weltkulturerbe Faguswerk/Alfeld
- 2018 Internationales Steinbildhauersymposium Obernkirchen
- 2019 Galerie QQArt/ Düsseldorf
- 2020 Bildhauersymposium Sur En/Schweiz  
Ausstellung von 3 Skulpturen in Tokushima/ Japan
- 2021 Einzelausstellung im Kunsthaus Einbeck  
Teilnahme an der Neuenburger Kunstwoche „Klimakunst“  
Teilnahme an TheRhineArt in Bonn  
Kunstmesse Kassel und Kunstmesse im Frauenmuseum Bonn  
Teilnahme am Tilia-Holzbildhauersymposium Kalbe
- 2022 Doppelausstellung mit Kyoko Watanabe in der d:gallery/ Kassel  
Bildhauersymposium im Schloss Benkhausen/Espelkamp  
Doppelausstellung im Künstlerhaus Hann Münden  
Ausstellung in der Galerie Bernhard/ Fulda
- 2023 Ausstellung in der Torhausgalerie Göttingen

### Galerie 149

Bremerhavener Initiative für Kultur e.V. (BIK)  
Bürgermeister-Smidt-Straße 149  
27568 Bremerhaven

### Ansprechpartnerin Presse

Annette Rathjen  
Telefon 0471 - 41 46 39  
E-Mail kontakt@galerie-149.de  
Internet www.galerie-149.de

Die BIK Galerie 149 wird gefördert durch

STIFTUNGKUNSTFONDS

